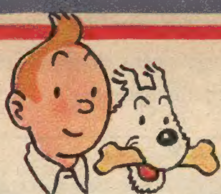


KUIFJE

ACHTSTE JAARGANG — 19-2-53
PRIJS : 6 Frs - IN NEDERLAND 40 Cts.
Nr 7

DE VERLOREN WERELD

ONS VOLLEDIG VERHAAL DOOR RAYMOND MACHEROT

R. MACHEROT













Vlak na de wereldoorlog 1914-1918 trok F. Gobler, een jager, door het moeras van Dilolo, gelegen aan de grens van Belgisch Congo en Portugees Angola...













Maar Sambo heeft niet gedroomd, want daar komt een voorhistorisch dier uit het moeras...






We hebben het goed bekeken, nu moeten we ons uit de voeten maken alvorens het beest ons in de gaten krijgt.


Enkele dagen later melden Zuid-Afrikaanse kranten het sensationneel nieuws. Iedereen is echter sceptisch...


En waarom heeft men die dinosaurus dan niet vroeger ontdekt, papa ?


Deze dieren zijn uiterst zeldzaam en ze leven in onbewoonde gebieden. Het is immers ook nog niet zo lang geleden dat...


... jagers de okapi en de bongo-antiloop hebben ontdekt ! Hun aantal is beperkt, maar ze zijn niet zo zeldzaam !


Lepage, een kolonist beleefde in 1920 in Centraal Afrika een soortelijk avontuur...


Een olifant !

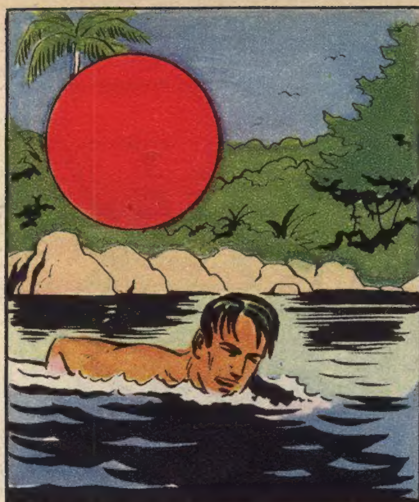



Als bij mirakel kan Lepage ontsnappen en...


... verborgen in het struikgewas kan hij de reusachtige hagedis gadeslaan...
Geen twijfel mogelijk : dat is een ceratosaurier !

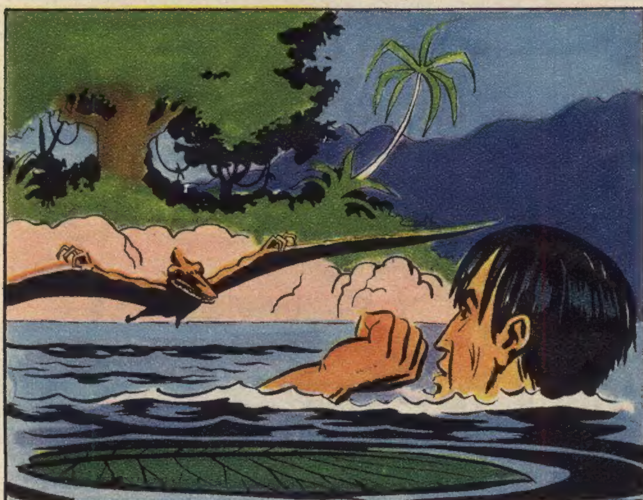

T. Sanderson, de auteur van « Animal Treasure », schrijft dat hij met eigen ogen overlevenden van het secondair tijdperk zag.
Een flink bad zou ons deugd doen, Iwan.

















Nog een getuigenis uit het jaar 1942. Kapitein Pitman was op jacht in Rhodesia en ontmoette inlanders die groen zagen van schrik...





















Al deze getuigenissen leveren natuurlijk niet het « onomstootbaar » bewijs dat er werkelijk nog voorhistorische monsters zouden leven, maar bevreemdend zijn ze alleszins en zeker de moeite van een onderzoek waard. Nu zie je dat « DE VERLOREN WERELD » van Conan Doyle geen puur verzinsel is !...

EINDE

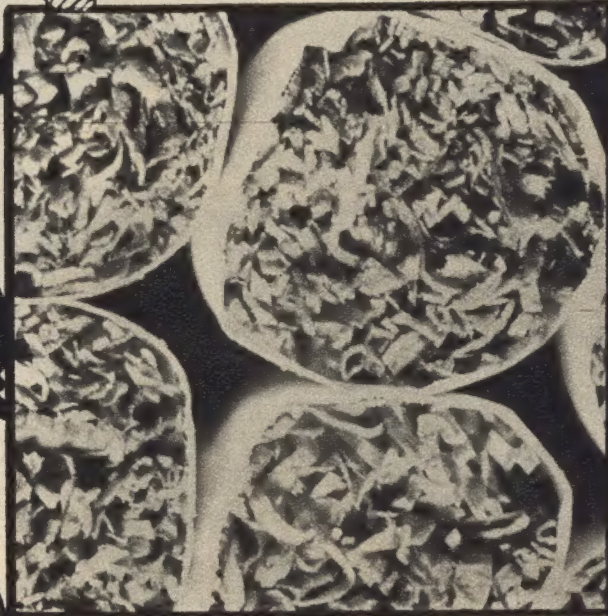
KUIFJE'S GROTE

Voor 200.000 Frs. of Fl. 15.000 Prijze

VIJFDE PROEVE : RAADSELACHTIGE FOTO'S







WAT IS DAT?

1

Een gruyère-kaas?
IJsbloemen?
Een spons?
Een puimsteen?
Een bed orchideeën?
Sintels?

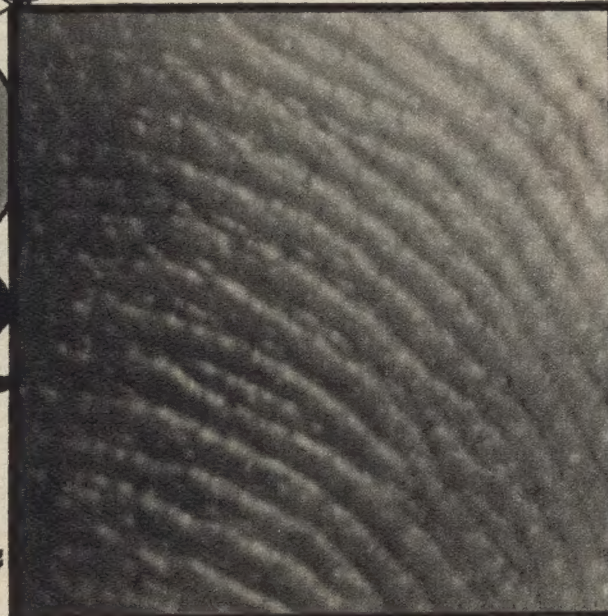


WAT IS DAT?

2

Vlokjeszeep?
Doorgesneden witte kolen?
Sigaretten?
Een ruikertje viooltjes?
Zakken katoen?
Vuilnisbakken?







WAT IS DAT?

3

Gramofoonnaalden?
Dennennaalden?
Skies?
Orgelpijpen?
Een anti-tankversperring?
Maleise dolken?

WAT IS DAT?

4

Een stuk flan-taart?
Een lavastroom?
Luchtfoto van een rijstveld?
De huid van een mens?
Luchtfoto van de zee?
Een luchtfoto van 't strand bij lage tij?

PRIJSVRAAG 1953 5

PRIJSVRAAG

DE WINNAAR KRIJGT EEN DYNA-PANHARD

VRAGEN

Hier zie je vijf foto's (vergrotingen) ?, van dingen die je vertrouwd zijn, die je goed kent. Bij iedere foto plaatsen we zes antwoorden en bij deze zes is ook het « JUISTE » antwoord. Wanneer je deze tekst langzaam leest, de foto's aandachtig bekijkt, zul je de « dingen » bij hun naam kunnen noemen ! Voorbeeld : Nr 1 : een perk orchideeën. Nr 2 : zakken met katoen gevuld, enz.
Kijk goed, denk twee keer na en... veel geluk !



REGLEMENT

1. *De Grote Prijsvraag is gratis, alle lezers van ons blad kunnen er aan deelnemen, van welke nationaliteit ze ook wezen.*
2. *De deelnemers moeten zes jaar geworden zijn, en niet ouder zijn dan achttien, d.w.z. geboren zijn tussen : 1 Januari 1934 en 1 Januari 1947.*
3. *De Prijsvraag is verdèeld in zes proeven. De 5de verschijnt in dit nummer.*
4. *De oplossingen van de zes proeven moeten ons samen opgezonden worden op één formulier dat, te gepasten tijde, in ons blad zal ingelast worden.*
5. *Op dit formulier moeten de zes deelnemingsbons gekleefd worden : 1, 2, 3, 4, 5 en 6.*
6. *Dit formulier, ingevuld en ondertekend, moet in een gefrankeerde omslag gezonden worden aan : KUIFJE-BRUSSEL, met de vermelding : GROTE PRIJSVRAAG 1953.*
7. *De omslag mag allèèn dit formulier bevatten en geen brieven of andere mededelingen.*
8. *De correctie van de antwoorden gebeurt in onze kantoren onder het toezicht van een deurwaarder. Tegen onze beslissingen kan geen beroep worden aangetekend.*

N. B. — *Onze lezers in de kolonie en overzese gebieden krijgen een maand langer tijd om hun oplossingen in te sturen.*

WAT IS DAT ?

5

Olijven ?
Oranjeappels ?
Tennisballen ?
Kanonballen ?
De koppen van lucifers ?
Kaasbollen ?

LIJST VAN DE PRIJZEN

Per stuk

1 Mooie auto DYNA-PANHARD .... 68.900 frs.
1 AJAX-fiets « Randonneuse », 6 versn., firma AJAX, M. Lemonnierl., 176, Brussel .... 6.155 frs.
4 AJAX-fietsen « Mosquito » 3.660 frs.
5 Electrische treinen, met alle bijbehoren Märklin, Firma FERBER, Sint-Jansstraat, Brussel 2.300 frs.
5 Armbanduurwerken TISSOT .... 1.500 frs.
3 Canadese tenten « DE KAMPEERDER », Koninklijkestr., 169, Brussel 1.190 frs.
3 Wollen slaapzakken « DE KAMPEERDER » 1.050 frs.
15 Fototoestellen Box Tengor « ZEISS IKON » 620 frs.
5 Luchtmatrassen « DE KAMPEERDER » 590 frs.
25 Vulpennen « Parker 21 » 400 frs.
5 Fietszakken AJAX 375 frs.
10 Ballen voor basket-ball spel .... 350 frs.
48 Uitrustingen Philidyne, van « PHILIPS », voor de fiets .... 275 frs.
20 Voetballen ...... 250 frs.
10 Tafelvoetbalspelen SUBBUTEO, Jozef II str., 61, Brussel .... 245 frs.
4 Volledige Ping-Pongspelen (Donnay) ... 200 frs.
15 SUBBUTEO-spelen (Hockey) .... 140 frs.
15 Richtingaanwijzers voor fiets, model Ajax 90 frs.
20 Zweedse messen « DE KAMPEERDER » 85 frs.
50 Abonnementen van drie maanden op « KUIFJE » 70 frs.
100 BIM-BAM-spelen NAVYBEL .... 69 frs.
50 Albums « DE ZWAARDVIS », tweede deel 65 frs.
50 Albums « CORENTIN », tweede deel ...... 59 frs.
50 Albums « HET SPAANSE SPOOK » .... 48 frs.
Enz., enz.

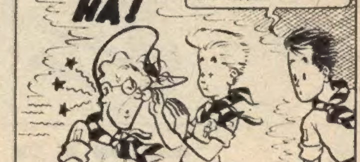
De TISSOT-uurwerken bieden ook nog een verrassing.













(Wordt voortgezet.)

Willen is Kunnen!

VORIGE maand was kapitein André De Wulf onze eregast op het Kuifjesfeest te Koekelberg. De sympathieke kapitein De Wulf heeft verteld over zijn leven bij de luchtvaart (en hij vliegt met moderne straaljagers) aan onze lezers, die er van dromen later ook met een reactievliegtuig door de geluidsmuur te boren.

Kapitein De Wulf werd in 1924 te Brussel geboren en trad in Maart 1946 in dienst bij de militaire luchtvaart. Hij leerde vliegen met Tiger Moth's, Harvard's, Spitfires en daarna met de Meteoren 4, 7, 8 en 11. Hij werd een van onze beste luchtacrobaten. Zijn specialiteit bestaat in acrobatievluchten in formatie. Dat is nog heel wat moeilijker dan alleen !

Wanneer ik hem vroeg welke zijn indrukken waren, toen hij voor het eerst alleen met een vliegtuig opsteeg, antwoordde de kranige piloot :

— Men doet al de nodige gebaren bijna automatisch en men heeft de indruk dat de moniteur nog naast je zit. Men krijgt zelfs de indruk zijn stem nog te horen !

In antwoord op mijn vraag of hij het leven op de straaljagerbasis aangenaam vond, kreeg ik te horen dat hij zich geen aangenamer leven kon indenken. Alle dagen urenlange oefenvluchten met zo'n machtige machines ! Stel je maar eens voor : met een Meteor kan men in een uur van Brussel naar de Azuren kust vliegen ! Men kan in enkele seconden tijds 5 km. hoog geraken. En spiegelgevechten leveren is ook fijn ! (Er wordt dan met een « camera » geschoten en niet met de boordkanonnen van 600 schoten per minuut.)

Dit heerlijk leven in de lucht, dankt onze vliegenier aan de wilskracht waarmee hij zijn vliegeniers-ideaal sinds zijn twaalfde jaar heeft nagestreefd. Ik heb hem gevraagd welke raad hij kon geven aan de Kuifjeslezers, die zijn spoor zouden volgen : Goed studeren, zei hij, en veel aan sport doen.

Wil je piloot worden, volg dan de raad van kapitein De Wulf !

Kuifje







Onze brievenbus

Ik heb nog heel wat kaartjes met hartelijke nieuwsjaarswensen gekregen van talrijke lezers. Hier volgen nog enkele namen van jongens en meisjes die ik (alhoewel het reeds einde Februari is, niettemin toch nog wil bedanken en hun mijn beste wensen aanbieden : Willy Elskens van Steenokkerzeel, Christine Geuten van Harelbeke, Hendrik Morren van Zaventem, Huguette Wante van Gent, Marcel Dille van Oostende, Pol Raport van Leuven, Willy Verstelt van Huizingen, Norbert Zenner van Vilvoorde, Herman Baert, Robert Geirnaert van Oostakker, Jozef Mertens van St Agatha Berchem, Jan Crombé van Opwijk, Willy Janseune van Sclessin, Karel Maes van Wemmel, Paul en Erwin Embrechts van Hoogstraten, Hugo Sterck van Lokeren, Carl Arkesteyn van Diest, de familie Cooman van Hoei, Paul Peeters van Tienen, Veerle en Goedele Verbraeken de Beys van Jette, Monique Keersmaeckers van Mechelen, Godelieve Hendrickx van Brasschaat, Imelda Buckinx van Lommel, J. Bellon van Brussel, Karel,

VOLGENDE WEEK een boeiend verhaal in 5 platen : SCARAMOUCHE door FRANS CRAENHALS

Roger, Rita van Mieghem van Denderleeuw, Hilde Caluwe van Assebroek, Nys Jozef van Mechelen, en Hendrik Vermeire van Destelbergen.

EEN GRAPJE VAN EEN LEZER

De Noordenwind. — Ze zaten aan de Nieuwjaarstafel. De kleine Tom, die nogal nieuwsgierig is, had reeds een tijdje de rode neus van zijn oom-zeeman bestudeerd en stelde dan plots de vraag :

— Oom, zoudt u me kunnen zeggen waarom uw neus zo rood is ?

— Hum, zei oom wien de vraag niet erg beviel, dat komt van de scherpe Noordenwind. Maar stel niet zoveel vragen, Tom, schenk me liever nog een glaasje !

— Graag, oom antwoordde Tom. Welke Noordenwind wil je, rode of witte ?

OPGELET ! — Op het adresbandje van Kuifje staat altijd een Kuifje's-bon. Voeg hem bij je collectie !



KUIFJE

WEEKBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

7

KUIFJE (weekblad). *Redactie, Publiciteit* : Lombardstraat, 24, Brussel. P.Ch.R. 1909.16
Uitgever-Directeur : Raymond Leblanc. — Gedrukt in helio door : De Drukkerijen C. Van Cortenbergh, Keizerstraat, 12, Brussel.

Abonnements-prijzen	*België*	*Buitenl. en Belg. Kongo*
Ab. drie maand. .	70.— fr.	80.— fr.
Ab. zes maand. .	135.— fr.	155.— fr.
Ab. één jaar . .	265.— fr.	300.— fr.

KUIFJE-HOLLAND — Singel, 231, Dordrecht. Tel. 3653. Giro 199.334. Abonnementsprijs : fl. 4,00 per kwartaal.



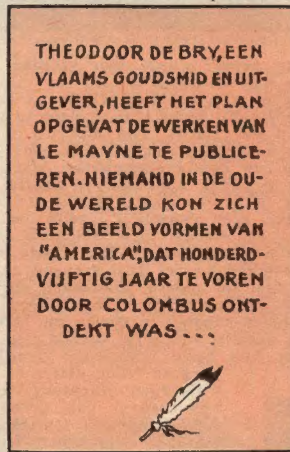
Tijl en Lamme beletten dat twee matrozen met de tas van een drenkeling aan de haal gingen. Deze laatste toont hen nu de inhoud van zijn tas...

























(Wordt voortgezet.)



Hier is de sympathieke groep. Van links naar rechts : Romuald Figuier, Georges Nachtney, Willy Zavatta, Rodolphe Figuier, Achille Zavatta en Jean-Claude Figuier.

NA afloop van een cirkusvoorstelling voelt men steeds lust de grappige clowns, de soepele acrobaten of gespierde tijgertemmers eens van nabij te zien en te spreken. Van een reizend cirkus gaat altijd een heel bijzondere bekoring uit, maar zou het leven in die wagens wel zo aangenaam zijn ? Bij een cirkus zijn er altijd kinderen, en wie zou er niet graag weten hoe zij leven en hoe ze het klaar spelen ons steeds weer te verrassen door hun sprankelende fantasie en stoutmoedige acrobatentoeren. Voelen jullie niets voor een bezoek aan een echt « Kindercirkus » ?

DE GUITIGE JONGENS VAN HET BOSTOCK-ZOO CIRKUS !

DAT cirkuskinderen samen met hun ouders optreden, is niet zeldzaam, maar dat het hele programma gevuld wordt door vrolijke, knappe bengels is niet alledaags !

De jongens van het Bostock-Zoo Cirkus, dat zijn winterverblijf ieder jaar opslaat te Ivry aan de poorten van Parijs, zijn met z'n zessen en de oudste is pas veertien jaar. Ik ging hen opzoeken op een Zondagvoormiddag, want ik wist dat ze in de week naar school moeten en pas om 7 uur 's avonds thuis komen. Ze zijn erg sympathiek, heel eenvoudig, zelfs een beetje schuchter, en stellen zich helemaal niet als « wonderkinderen » aan. Ze zijn wel te benijden, want acht maanden per jaar trekken ze van de ene stad naar de andere, ontdekken altijd nieuwe steden en landschappen en tijdens de vier wintermaanden mogen ze spelen en ravotten in het groot domein van Ivry. Steeds zijn ze omringd door hun beste vrienden : paarden, poneys en wilde dieren !

Georges Nachtney, een stevige bengel van dertien jaar, Achille Zavatta (twaalf en half jaar) en zijn broer Willy (negen en half jaar) ontvingen me hartelijk. De broers Figuier, de andere drie leden van het gezelschap, waren juist naar de muziekles.



EEN VALPARTIJTJE NEEMT MEN NIET TRAGISCH

DE zes jongens vertonen een nummer te paard, doch daarnaast hebben ze nog elk hun specialiteit. Achille leert saxofoon spelen, Willy wil een volleerd acrobaat worden en hij leert ook nog muziek, Georges droomt van niets anders dan van paarden. Wanneer hij te paard zit, voelt hij zich een koning te rijk. Hij galoppeert altijd zonder zadel.

— En welk is je beste nummer ?

— Terwijl m'n vriend met een lange zweep klapt, vertelt Georges, schiet m'n paard als een pijl uit een boog de arena in. Ik spring overeind op de rug van m'n paard en trek achtereenvolgens acht vesten uit ! Romuald speelt broek en vest uit, en opent een regenscherm.

— Je hebt wel enkele mooie valpartijtjes gedaan, voor je het kon ?

— O ja ! Op een keer zaten we met z'n drieën op één paard, toen Achille het evenwicht verloor. We trachtten hem weer overeind te helpen, doch vielen ook in het zand ! Ik heb me toen nogal erg bezeerd... Gekleed als echte cowboys met laarzen, breedgerande hoeden en revolvers oefenen we iedere Donderdag en Zondag, en in de vacantie rijden we haast van 's morgens tot 's avonds. We amuseren ons daarbij kostelijk en op een buil min of meer wordt niet gelet ! En weet je, poneys zijn veel moeilijker te berijden dan paarden, want ze hebben alles behalve graag dat men op hun rug zit !

— En speel je reeds saxofoon in het publiek ?

— Neen, ik wil het eerst goed kennen, en daarom ga ik iedere Donderdag naar de muziekles. 's Middags en 's avonds oefenen we iedere dag een half uur.

Hiernaast links : Romuald en Rodolphe Figuier omringen Georges Nachtney om « Tintin » (onze Franse uitgave) te lezen.

ZAVATTA, DE SCHERPSCHUTTER

IN de Winter geven we geen vertoningen, maar de ruiterij en de leeuwen worden wel door andere cirkussen geengageerd. In Maart worden onze honderd auto's en woonwagens, nodig voor het onderbrengen van het personeel, de dieren en het materieel, weer startklaar gemaakt. Vorig jaar deden we de ronde van Italië, vertellen Georges en Achille, en we bleven een volle maand in Rome ! De eerste avond was er niet veel volk, doch al de volgende avonden was onze tent tot de nok gevuld.

— Hoeveel toeschouwers vinden er plaats in jullie tent ?

— Drie duizend vijfhonderd ! Men heeft drie

VICTORIA ★ TOSELLI ★ MATERNE ★ PALMAFINA ★ HEUDEBERT ★ PROSMANS ★ HORTON ★ VANDENHEUVEL ★ FRANCO-SUISSE ★

BIJ DE JONGE ACROBATEN VAN HET KINDERCIRKUS



uren nodig om ze op te richten, maar we hebben eens een Spaanse ploeg gehad, die het op twee uren klaar speelde ! Wanneer we vertraging hebben, helpt iedereen mee.

— Je geeft iedere avond een vertoning ?

— Ja, en we blijven zelden langer dan twee of drie dagen op dezelfde plaats.

— En dat trekkersleven, bevalt het jullie ?

— O ja ! In de Zomer reizen we met open vensters, en wanneer we aan een rivier komen stoppen we en gaan zwemmen. Vorig jaar heeft mijnheer Zavatta een adder, die in het water lag, doodgeschoten. Zavatta is een scherpschutter ! Hij kan een geldstuk van op grote afstand middendoor schieten !

Georges toont me fier zijn browning die hij van z'n oom gekregen heeft en een prachtig Texaszadel uit wit buffelleer met koperdraad afgezet. Juffrouw Zavatta, komt ons ook begroeten, en zij vertelt een amusante anecdote :

— Toen we in Londen waren, hoorde Achille de grote Amerikaanse trompetist Harry James spelen en riep uit :

— Eens zal ik zo goed kunnen spelen als James !

— Dan zal er een mirakel moeten gebeuren, want je oefent nooit ! antwoordde moeder lachend.

— Maar als ik oefende, zou het geen mirakel meer zijn, wedervoer Achille ernstig.

HUN BESTE VRIENDEN

ALLEREERST tonen m'n jonge vrienden mij het fenomeen van hun Zoo : een schaap met zes poten. Dan krijg ik de Shetlandponeys te bewonderen, die niet groter zijn dan een Sint-Bernardshond. Georges toont me ook zijn paard, dat spierwit is en Dinan heet.

— Soms rij ik op Alpha, dat daar met de rosse vlekken op z'n rug. En dat is het paard van m'n oom. Laatst had m'n oom het weggebracht om beslagen te worden, en ik vroeg of ik het niet mocht afhalen. Ik kreeg de toelating en op de terugweg riep ik « Ukue », daar ik wist dat m'n oom z'n paard met deze roep altijd aanvuurt... Van mij verdroeg oom's paard dat blijkbaar niet, want het schoot als een pijl uit een boog vooruit en daar was geen tegenhouden meer aan. Hoe meer ik aan de teugels trok, des te harder liep het en plotseling zag ik fietsers afkomen. Uitwijken of stoppen kon ik niet meer, dus... sprongen we er maar over ! Ik beken je eerlijk dat ik toen schrik uitgestaan heb... Die fietsers wellicht nog meer !

Ik maak ook kennis met Saïgon en Calcutta, twee charmante olifanten van negen en tien jaar, die ieder twee ton wegen. Georges geeft hen de helft van een wortel. Ze zeggen niet « dank je », maar steken hun slurf uit en dat betekent « nog ».

— Van muizen zijn die grote dieren erg bang, vertelt Georges, omdat die 's nachts in hun slurf kunnen kruipen en hun hersens wegvreten. Een paar jaar geleden is zulks gebeurd in een ander cirkus.

Dan bezoeken we de apen die hun behaarde poot uitsteken om « goeie dag » te zeggen. De wilde dieren werden jammer genoeg opgesloten voor de grote koude en we mogen niet in hun kooien. Gitane, een panter, krijgen we echter te zien. Georges streelt het prachtige dier alsof het een ongevaarlijk huiskatje was...

— Je moet er toch altijd voor oppassen, merkt de jongen op, want dit exemplaar hier heeft eens iemand de hand afgebeten !

Het Bostock-Zoo Cirkus heeft zes leeuwen, tijgers en beren, zodat het zijn naam « Zoo-Cirkus » ten volle verdiend.

Ik neem afscheid van m'n jonge vrienden, doch niet voor goed, want ik hoop hen weldra terug te zien in de arena, ofwel in de cinema. Drie jaar geleden immers speelden ze mee in een film getiteld : « Een cirkus gaat voorbij. »







Bovenaan :

1. Georges Nachtney is een volleerd ruiter, zelfs de kwaadaardigste poney kan hem niet in het zand doen bijten !

2. Achille Zavatta stelt ons zijn twee vrienden « Saïgon » en « Calcutta » voor.

Hiernaast links :

1. Jean-Claude Figuier en Rodolphe zijn gereed om een « Western » te draaien.

2. Poneys zijn minder gewillig dan paarden, ze hebben niet graag dat men op hun rug zit !

E's BON

mooi en practisch met drie zakjes en een in mica voor je abonnement .... **200 punten**

8. KUIFJE's portefeuille, groot formaat, in twee kleuren, bestaande uit drie delen met vijf zakjes en een in mica voor abonnement ... **300 punten**

9. Bloc-notes KUIFJE, zelfde formaat als de portefeuille met een blok van 50 blaadjes en een abonnementszakje. Sluit met drukknoop .... **250 punten**

10. Bloc ter vervanging .... **50 punten**

11. KUIFJE's puzzle in hout, standaard formaat, met nieuwe onderwerpen uit de albums van Kuifje. Een geschenk om aangename uurtjes door te brengen ! .... **400 punten**

12. KUIFJE's puzzle, groot formaat, eveneens op hout, andere onderwerpen dan het standaard formaat .... **500 punten**

13. Blokjesspel KUIFJE, waarmee je zes tekeningen van Hergé kunt maken .... **500 punten**

ER ZIJN ANDERE GESCHENKEN IN HET VOORUITZICHT, HIEROVER VOLGT WELDRA NIEUWS !

★

OPGELET, ABONNEES !

Er staat een KUIFJE's BON op het adresbandje van je blad. Voeg hem bij je collectie !



(voortgezet.)

De Trouwe Paddy

De vader van Jackie verdenkt Paddy er van een van zijn kippen gedood te hebben en Jackie moet zijn hond verdrinken. Gelukkig is er Mark Trail nog die de hond zal bijhouden en verzorgen...



(Wordt voortgezet.)

Volgende week : PADDY RUIKT Z'N VIJAND !...

DE SCHAT van BEERSEL

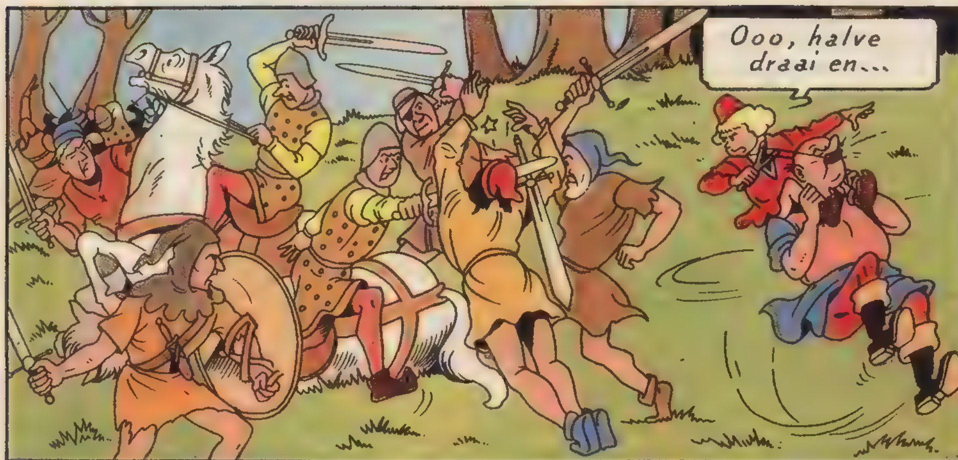
TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

Lambik die met de jongeheer van Beersel naar z'n hut trekt, wordt door de heer van Kleef en struikrovers aangevallen...





















ROMAN DOOR
MARCEL ARTIGUES
*
GEILLUSTREERD DOOR
REF

TEXAS SLIM

VAN DE REGEN IN DE DROP

EN toch leidde Texas Slim zijn paard over de steile helling naar beneden... Op het ogenblik dat Bill het smalle bergpad verliet om zich op de rotswand te wagen, hing het heil van de ruiters alleen van hem af. Bill was een volbloed Texaner, zijn voorouders hadden over de prairie gegaloppeerd en kunststukken uitgehaald. Texas Slim had de teugels losgelaten en Koen vastgegrepen met een forse, maar tegelijk haast wanhopige greep. Hij moest zich nu geheel op het instinct van zijn bronk verlaten en bad inwendig opdat deze behouden in het ravijn zou aankomen. Vlug en toch omzichtig zette Bill ook de achterpoten op de vertikale rotswand en plooide ze zodanig onder het lijf dat ze de voorpoten bijna raakten, hij zat nu op de wand en gleed zoals kwajongens een helling afglijden... En er gebeurde een nieuw mirakel : Alle drie kwamen ze heelhuids in het diepe ravijn...

De bandieten waren het spoor van onze vrienden bijster. Ze staarden zich blind op het rechte stuk weg dat voor hen lag en begrepen niet waar Texas Slim en Koen gebleven waren. Toen ze hen eindelijk in de diepte bemerkten, richtten ze hun machinegeweren op hen en het geratel van die helse tuigen kon men ver in de omtrek horen. Er stonden echter een massa geneverstruiken en kleine dennen in het ravijn en zij beschermden onze vrienden uitstekend. Weldra waren ze geheel uit het gezicht verdwenen...

SLIM EN DE LUGER VAN HENSLOW

NOG geruime tijd stoof Bill als een pijl uit een boog vooruit, dan voelden ruiters en paard zich veilig en Texas Slim en Koen stegen af om de trouwe bronk, die hen het leven had gered, te liefkozen.

Koen kreeg dan ook de tijd te vertellen wat hem overkomen was.

— Boy, zei Texas Slim, wiens ogen opnieuw schitterden, je leverde knap werk ! Nu zien we reeds beter hoe de vork in de steel zit. Stroom was dus de eerste die de bende op het spoor kwam. Hij had alleen in mij vertrouwen en in plaats van de politie te verwittigen, wou hij zo vlug mogelijk terugkeren naar de ranch. Nu begrijp ik zijn laatste woorden ook beter : « Texas Slim... » Hij werd neergeveld voor hij me kon verwittigen. Dank zij de inlichtingen die jij uit hun eigen mond hebt vernomen, zullen we hen vinden en Stroom wreken.

— Maar Texas Slim, waarom heb je hen dan daareven niet neergeschoten ? vroeg Koen.

Texas Slim antwoordde niet, doch haalde uit de zak van zijn zwarte, leren broek de Luger van Tommy Henslow. Hij haalde de lader uit het wapen...

— Boy, ik deed het niet om twee redenen. De eerste is de volgende : Ik heb het recht niet die schurken te straffen. Mijn taak is slechts hen in de handen van de politie over te leveren en dat kon ik niet, vermits ik jou uit hun handen moest halen en dat veel belangrijker was. En de tweede reden ? Zie je hoeveel kogels er in de lader zitten ? En herinner je je de laatste woorden van die arme Henslow nog ? « Neem m'n Luger, en als je die Ben ooit te pakken krijgt, dan bewijs je hem dat het wapen van de Federale agent altijd het laatste woord heeft... » Wel, ik heb gezworen tegen die bandieten slechts dit wapen te gebruiken en de kogels die er nog resten. Niets meer. Ik heb één kogel gebruikt om het brandijzer uit de hand van je beul te schieten... Had ik er één gebruikt voor iedere schurk, zou ik er op dit ogenblik nog slechts één overhou-

Bill had al de kwaliteiten van een volbloed Texaner !



Koen heeft met Texas Slim en de cowboys van de Old Fellows Ranch de strijd aangebonden tegen de saboteurs van de petroleuminstallaties. De bandieten menen dat ze Texas Slim uit de weg geruimd hebben, doch plotseling stond hij daar om Koen uit hun klauwen te bevrijden. Texas Slim en Koen reden de bergen in om aan de achtervolging van de schurken te ontsnappen...

den en dat schijnt me véél te weinig. Die bende is nog lang niet opgeruimd, niet ? Indien ik m'n belofte wil houden, mag ik slechts schieten wanneer het hoogst noodzakelijk is... Maar nu moeten we denken aan hetgeen ons nog te wachten staat en we moeten een nieuw plan opmaken. Ik hoop dat dit, dank zij de waardevolle elementen die jij kon aanbrengen, zal slagen.

We keren terug naar de Old Fellows Ranch, maar niet dadelijk. Het wordt donker en we hebben enkele uren rust hard nodig. Ook onze trouwe bronk heeft rust verdiend, want we hebben veel geeist van hem ! Tussen deze rotsen en te midden van die struiken zijn we veilig, dus blijven we hier tot bij het eerste morgenkrieken.

WIE IS DIE « ONHANDIGE JAGER » ?

TEXAS SLIM had Bill ontzadeld en, zoals aan alle zadels van de paarden van een Texas-ranch, waren ook aan dit zadel zakken bevestigd, gevuld met het hoogstnodige voor ruiter en paard. Ze vonden er ook een « slicker » in, dat is een grote mantel uit geolied linnen, die waterdicht is en voor matras dienst kan doen, en het traditionele Indiaanse deken, dat de eenzame cowboy beschermt tegen de koude...

Na enkele uren van vredige, kalme rust voelden Texas Slim en Koen zich weer fit en toen het eerste licht schemerde, waren ze gereed om de terugweg aan te vatten.

Ze bereikten Lone Pass zonder ongelukken. Daar, tussen de beboste heuvels, graasde een kudde vee van een duizendtal koppen, toebehorend aan Morton Heathcliff, een boer die zijn vee ook nog volgens de oude methodes kweekte en hoedde...

DE ZONDERLINGE ONTMOETING

TOCH waren het niet de cowboys van Morton die onze vrienden het eerst zagen, doch wel een personage dat ze herkenden als zijnde een van Peralta's gasten. Hij heette Sheldon Gisborne en was uitgedost in een jagersplunje zoals men er op de prairie nog nooit een gezien had. Het kwam van een beroemd kleermaker... Gisborne kwam regelrecht uit een magazine gestapt en sloeg daar in die onberoerde natuur een vreselijk belachelijk figuur. Het had er bovendien de schijn van dat hij zijn geweer hanteerde zoals een kikker een hellebaard.

Texas Slim groette hem beleefd en wenste hem zelfs succes met zijn onderneming. Hij vermoedde in de verste verte niet, dat die paljas enkele ogenblikken later een geweldige ramp zou veroorzaken door zijn onhandigheid...

Slim groette ook de cowboys die hij tegenkwam vriendschappelijk en toen hij aan de uitgang van de bergpas was, gebeurde het...

Onze « jager » struikelde, viel in zijn volle lengte op de grond, haalde onvrijwillig de haan van zijn geweer over... Het schot dreunde over de vlakte en maakte Blackie Tim aan het schrikken. Dat ware misschien niet zo erg geweest, maar Blackie Tim was de gevaarlijkste stier van heel de kudde... Uit zijn ogen schoten vonken en met gebogen kop stoof hij recht op zijn buren af, die niet beter vonden dan eveneens recht voor zich uit te stormen. In een ommezien was de vredig grazende kudde een woedende, razende horde die blind voor zich uit rende en alles onder de voet liep.

ZULLEN KOEN EN TEXAS HET HALEN ?

EVERYBODY rides ! riep de leider van de cowboys, maar te midden van dit helse tumult ging zijn stem verloren en de hoeders trachtten tevergeefs enige orde te scheppen in die chaos... In een hoge stofwolk stormde de kudde schuin naar Texas Slim en Koen toe en zou hen de pas afsnijden vóór ze uit de bergengte waren...

Bill hinnikte van angst. Het arme dier verloor zijn koelbloedigheid en Texas Slim zag dadelijk in, dat het onnodig was het paard op te jagen, want tegen de snelheid van die dolle stieren kon Bill het niet halen... Ofwel zouden ze samen te pletter lopen tegen de rotswand, ofwel zouden ze te voren ingehaald worden door die razende kudde en vertrappeld worden. In beide gevallen zou er van paard en ruiters niets overblijven...

Ze waren van de regen in de drop geraakt. Nauwelijks ontsnapt uit de klauwen van nietsontziende schurken zouden ze hier, tegen iedere verwachting in, de dood vinden onder de hoeven van die opgejaagde stieren...

(Wordt voortgezet.)











(Wordt voortgezet.)

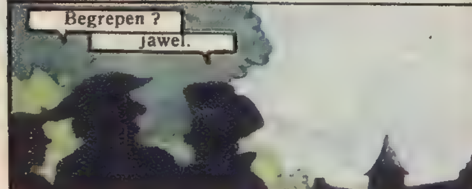


TEKSTEN EN TEKENINGEN **VAN JACQUES LAUDY**

David heeft besloten zijn titel en erfenis, hem door z'n oom Ebenezer ontfutseld, terug te winnen en gaat notaris Rankeillor spreken. Deze maakt een sluw plan op...



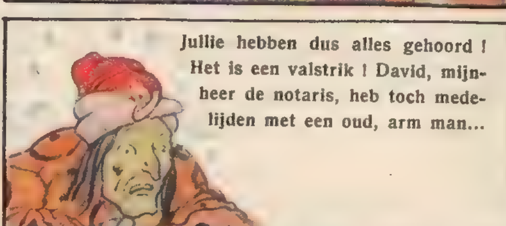


























BOLLEKE en zijn hond SNOLLEKE

TEKST EN TEKENINGEN
VAN TIBET

























(1) Zie « Kuifje » nr 28, 1952.

Volgende week : Vervolg van « HET SEIN STAAT OP ROOD ».



De Kerels van Vlaanderen



TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN BOB DE MOOR





















DE POSTILJON

KUIFJE'S NIEUWSBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

REDACTIE — ADMINISTRATIE EN PUBLICITEIT : LOMBARDSTRAAT, 24, BRUSSEL

EEN ECHT AMERIKAANSE WEDDENSCHAP



TWEE huisschilders hadden een goede zaak gedaan en ze dronken meer dan één biertje op hun welslagen. Toen ze reeds ernstig beneveld waren, gingen ze een weddenschap aan : wie van hen beiden zou het langst kunnen wakker blijven ?

Weer nuchter geworden, herinnerden ze zich hun wedding en wilden zich geen van beiden aan de verbintenis onttrekken. Ze hadden duizend dollar (ongeveer 50.000 frs) op het spel gezet ! Toen de eerste persberichten over hun wedstrijd binnenkwamen, hielden ze het reeds 87 uur uit ! Ze werden wakker gehouden door vijf vrienden die onderling ook reeds dergelijke weddenschappen hadden aangegaan. De schilder die 't voorstel had gedaan, deed na het 77ste uur een poging om zijn vriend te overreden het experiment stop te zetten. Maar hun makkers konden de twee schilders overtuigen hun pogingen niet op te geven. De uitslag is ons nog niet bekend.



Ziet deze Kuifje's lezer uit de Brusselse Hoogstraat er niet kranig uit ? Hij is op het oorlogspad tegen al de Sioux uit zijn buurt !

TENOR SLIKT ZIJN SNOR IN



VOOR enkele weken is er in de Royal Covent Garden opera een comisch voorvalletje gebeurt, dat me aan een van de verhalen van Gommaar Timmermans deed denken, maar dat bijna een tragische afloop heeft gekend : de tenor Walter Hidgley die de rol vertolkte van de hertog van Mantua voelde op een bepaald moment zijn valse snor loskomen. Hij wilde verder zingen, maar de snor kwam in zijn mond terecht en hij slikte ze in. De zanger begon te hoesten en te kuchen, en moest het toneel verlaten. De bijgeroepen dokter kon hem gelukkig van het ellendig ding bevrijden, anders ware de tenor op een tragicomische wijze om het leven gekomen. Het Engels persbericht vermeldt niet of het publiek aan het lachen is gegaan, toen de gebeurtenis zich voordeed. Ik vermoed dat het rustig en bedaard gebleven is zoals het waardige Britten past.



Hoe vindt je dit Bretoens poppetje ? Lief, niet ?

IS DE RADAR EEN FRANSE UITVINDING ?

WE hebben reeds alle versies gehoord : Radar zou een Engelse, Amerikaanse, Duitse, Japanse, en natuurlijk ook een Russische uitvinding zijn. Alleen ontbrak nog de Franse aanspraak op het eigendomsrecht. En nu hebben we die ook : in 1934 zouden twee Franse ingenieurs Maurice Ponte en Henri Cutton achttien maanden vóór de Engelsman Robert Watson Watt een octrooi-aanvraag ingediend hebben voor de uitvinding van wat iedereen nu radar noemt...

HOLLAND BROMT...

lustig op zijn bromfietsen. Het succes van dit goedkope, moderne vervoermiddel stijgt met de dag : op 1 Augustus 1949 waren er slechts 4.500 te vinden in Holland. Het jaar daarop al 55.000. Het cijfer was in één jaar tijds, meer dan vertiendubbelt ! In 1951 telde men reeds 148.000 bromfietsen in Holland, en verleden jaar heeft dit cijfer het kwart millioen overschreden !

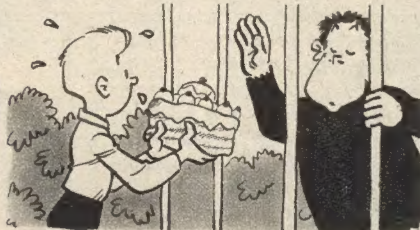
GEEF DE DIEREN VAN DE ZOO NIETS TE ETEN

DE Antwerpse Dierentuin werd getroffen door het afsterven van een hele reeks dieren en het pijnlijkste van de zaak was, dat de bezoekers schuld hadden aan de dood van hun vrienden.

Hoezo ?

Bewust of onbewust hadden de bezoekers de dieren bedorven voedsel gegeven, geldstukken, knopen, scherpe benen en erger nog... messen, haken en ijzerdraad in de kooien geworpen ! Wat gebeurt er, naar je mening, wanneer je een grote haak zou inslikken ? De haak zou dwars door de maagwand dringen en fatale gevolgen hebben. Wat gebeurde er toen Bruintje de beer zo'n haak inslikte ? Net hetzelfde, en de beer stierf aan de gevolgen.

Iedereen geeft de dieren die komen bedelogen graag een zoetigheid, maar wij weten niet altijd wat goed en geschikt is voor hen. Wisten jullie bv. dat men zeehonden nooit platte vissen (zoals pladijzen) mag geven ? En dat de hyena, die in de woestijn opruiming onder de lijken houdt, in gevangenschap slechts leven kan, wanneer ze fijne beetjes en « vers » vlees krijgt ? En wisten jullie dat overdaad aan brood en suiker voor een giraffe dodelijke gevolgen kan hebben ?



SCHWEITZERPLATEN

IN ons nummer van verleden week heb je het levensverhaal van Dr Schweitzer gelezen. Thans vernemen we dat de beroemde organist, missionaris, geneesheer en filosoof drie langspeelplaten heeft laten opnemen van zijn uitvoeringen van orgelwerken van Bach en Mendelsohn.

TANDEN OVERPLAATSEN GAAT BETER DAN NIEREN

JE hebt natuurlijk ook de lange en gevaarlijke operatie van Marius Renard gevolgd in de kranten. Uit Wenen wordt nu gemeld, dat de professoren van de tandheelkundige faculteit van de Oostenrijkse hoofdstad er in geslaagd zijn een tand van een tienjarig knaapje over te plaatsen in de mond van een dertigjarige! De operatie is niet alleen extra goed geslaagd, maar men heeft reeds kunnen vaststellen dat de tand in de mond van zijn nieuwe eigenaar verder blijft groeien !

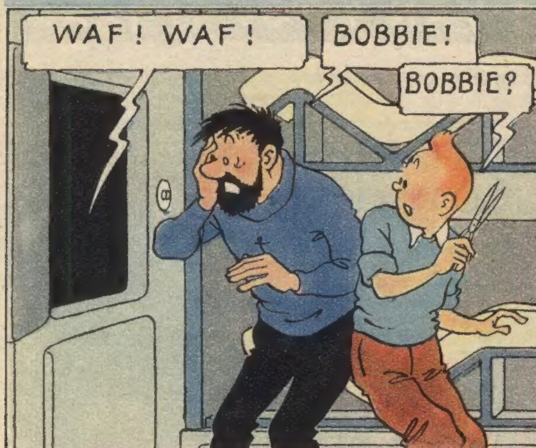


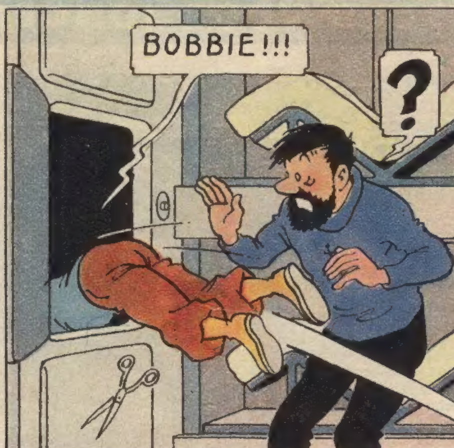
In welke tempel zou deze prachtige Boeddha zich wel mogen bevinden ? Men kan hem bewonderen in het Museum van de Missionarissen van Scheut, te Anderlecht.

DE NIEUWE AVONTUREN VAN KUIFJE EN BOBBIE

MANNEN OP DE MAAN...

Onze vrienden zijn aan boord van de maanraket. Het haar van de twee detectives groeit plotseling op onrustwekkende wijze. De kapitein gelast er zich mee die haarvracht uit de raket te loodsen en heeft Bobbie niet bemerkt...



























(Wordt voortgezet.)

Over twee weken verschijnt in ons blad een nieuw verhaal van Frans Craenhals « POM EN TEDDY », de ontroerende geschiedenis van een kleine ezel en zijn jonge meester.